



Cárcel de Carabanchel de la represión al olvido

Exposición fotográfica

19 septiembre / 3 octubre 2008



Asociación de Vecinos de Aluche



RIVAS VACIAMADRID
Cultura y Fiestas

Cárcel de Carabanchel

Exposición organizada por la **Asociación de Vecinos de Aluche**.

Comité organizador: Antonio Abueitah, Francisco J. Rubio, Carlos Serrano, Enrique Serrano, Julián Rebollo, Esperanza Vivas, Arantxa Alonso, Isabel Calvo, Roberto Martín y Ana del Rincón.

Diseño y producción de contenidos multimedia: Gustavo Sanabria y Francisco J. Rubio.

Documentación, revisión de textos y publicidad: Antonio Abueitah y Brocco.

Colaboradores: Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Foro por la memoria histórica, Laboratorio fotográfico Dimaf, Fedor Adsuar, Luis de las Barreras.

Fotógrafos:

Aitor Billa Zapatero

Amaia Castells

Brocco

Carabanluche

Carlos Serrano

Cristina Medrano García-Atance

Daniel Fernández Parra

David Pérez Facorro



RIVAS VACIAMADRID
Cultura y Fiestas

Diego Jiménez

Enrique Serrano Ramos

Francisco J. Rubio

Gonzalo Jerez "El Selenita"

Gustavo Sanabria

Ignacio Gutiérrez Ruiz

Javier Uclés

Juan de la Cruz López González

Laura Aparisi

Manel F. Casal (k-naia)

Numibio

Socayo (Fernando Guijarro)

Tamara Ferrera Jiménez

Uly Martín

© 2008 Asociación de Vecinos de Aluche.

www.avaluche.com

www.rivas-vaciamadrid.org

Foto de portada: Uly Martín / El País

de la represión al olvido

Pocos lugares encierran en sus paredes tanta infamia contra la memoria como la antigua cárcel de Carabanchel, construida por el régimen franquista en 1940 para encerrar a sus opositores políticos.

Enclavada en una zona tan emblemática como es ese vigoroso rincón madrileño conformado por los barrios de Aluche y Carabanchel, la noticia de su cierre en 1998 llenó de esperanza a los habitantes del entorno. Pero ha pasado el tiempo y la antigua prisión permanece abandonada, en un estado calamitoso y de ruina que ejemplifica a la perfección la dejadez de las administraciones responsables, cuyos planes de recuperación -entre ellos la construcción de 650 viviendas, oficinas estatales y un hospital- han provocado, además, el rechazo social.

En un ejemplo de organización cívica, numerosos colectivos ciudadanos de la zona vienen movilizándose para reclamar un uso digno de la antigua cárcel, además de protestar por esta larga espera de más de diez años para adoptar una solución de futuro que ahora no parece convencer a los habitantes de la zona. Una de estas entidades es la Asociación de Vecinos de Aluche, que ahora desembarca en Rivas Vaciamadrid con su exposición fotográfica 'Cárcel de Carabanchel: de la represión al olvido'.

Se trata de un testimonio de enorme valor documental que refleja, de manera impactante, el desamparo de unas instalaciones que albergaron miles de historias dolorosas y, también, de resistencia, de pelea por la dignidad y la libertad.

Que entidades vecinales como la de Aluche decidan organizarse y luchar por lo que entienden será una ocasión perdida es todo un ejemplo de implicación ciudadana que nos debiera guiar a todos y todas en nuestro anhelo por construir un mundo mejor.

Tania Sánchez Melero
Concejala de Cultura y Fiestas

Cárcel de Carabanchel



1975.- Composición fotográfica de la visita a la cárcel de los familiares de los presos políticos. Muchos de ellos eran vecinos de los barrios cercanos a la prisión. En la primera fila, el tercero por la izquierda, Marcelino Camacho, vecino de Carabanchel. En la última fila, a la derecha, Rafael Hernández Rico, vecino y socio de la Asociación de Vecinos de Aluche, al igual que Simón Sánchez Montero hasta su muerte en 2006.

de la represión al olvido



© Uly Martín/ El País

Julián Ariza, histórico dirigente de Comisiones Obreras, en la misma celda donde estuvo preso hace cuarenta años por defender los derechos de los trabajadores.

Cárcel de Carabanchel



Los vecinos y vecinas de Latina y Carabanchel llevamos mas de quince años luchando para conseguir que todos los terrenos de la cárcel sean para equipamientos sociales; para que por fin se construya un hospital público de referencia. Fuente: Asociación de Vecinos de Aluche.

de la represión al olvido

La exposición fotográfica "**Cárcel de Carabanchel de la represión al olvido**" pretende ser la aportación de la Asociación de Vecinos de Aluche a la memoria del que sin duda es el edificio más emblemático de nuestro entorno.

Levantada poco después de la finalización de la Guerra Civil por presos republicanos sometidos a trabajos forzados, Carabanchel fue durante décadas un símbolo de la represión franquista. Muchos condenados a muerte pasaron sus últimas horas entre los muros de una prisión que privó de su libertad a muchos de los que lucharon contra la dictadura.

Marcelino Camacho, Simón Sánchez Montero, Víctor Díaz Cardiel, Mariano Gamo o Julián Ariza, son algunos ejemplos de las miles de personas represaliadas por su ideología, sus opiniones o su condición sexual.

Muchas páginas negras de la transición y de los primeros años de la democracia también tuvieron como referencia la cárcel de Carabanchel; los motines de la COPEL, el hacinamiento de presos, la droga, el SIDA...

En 1998 la prisión fue clausurada y desde entonces se ha convertido en el mejor ejemplo del desprecio de las administraciones por un espacio público que ha jugado un papel importante en la historia reciente y ha ejercido una influencia directa en los barrios que la rodean. Si en otros países se ha optado por reconvertir estos espacios de triste recuerdo en nuevos usos que les confiere una utilidad bien distinta, Carabanchel ha sido condenada a un olvido que únicamente tiene como objetivo poder derribar el viejo edificio para especular con el suelo a través de la construcción de viviendas.

Partiendo de la actual situación de abandono, hemos creado un recorrido visual por la historia del edificio desde la perspectiva de varios artistas profesionales y aficionados que de forma desinteresada han cedido sus obras para este proyecto.

La exposición fue inaugurada en enero de 2008 en la sala Latinarte, y desde entonces ha sido actualizada con las novedades que se han ido produciendo respecto a su futuro. La principal novedad es la incorporación del proyecto integral para los terrenos de la cárcel aprobado por los vecinos en diferentes asambleas vecinales que incluye un hospital público y un gran centro cultural vinculado a la paz, los derechos humanos y la memoria histórica, en contraposición con el protocolo de intenciones firmado el pasado mes de junio entre el Ayuntamiento de Madrid y el Ministerio del Interior y que contempla la construcción de 650 viviendas.

Queremos agradecer a todas las personas que han participado en esta exposición y dedicarla a la lucha ejemplar de los vecinos de Latina y Carabanchel que llevan más de quince años tratando de evitar que se especule con los terrenos de la cárcel con el objetivo de que toda su extensión se dedique a paliar el grave déficit equipacional que sufren nuestros barrios.

Confiamos que esta exposición sirva para contribuir a la victoria de los vecinos y que ayude a no olvidar una historia que no estamos dispuestos a ver repetir.

Junta Directiva de A.V.A. Madrid, septiembre 2008.

Cárcel de Carabanchel



Francisco J. Rubio



Carabanluce

de la represión al olvido



Juan de la Cruz López González



Numbio

de la represión al olvido



Manel Fernández Casal (K-naia)

Cárcel de Carabanchel

Los vecinos de Latina y Carabanchel llevan más de quince años luchando por conseguir que todos los terrenos públicos de la cárcel de Carabanchel sean utilizados para equipamientos sociales. Durante ese tiempo se han realizado múltiples actos reivindicativos que han conseguido detener en gran medida los intereses especulativos de las diversas administraciones implicadas.

A lo largo de estos años hemos sido testigos del progresivo e interesado deterioro de la cárcel que ha visto sus paredes vestidas por grafiteros, ocupada por los "sin techo" y desmantelada totalmente por los chatarrereros. Esta situación fue el punto de partida para realizar esta exposición fotográfica, que agrupa a fotógrafos aficionados y a profesionales tan reconocidos como Uly Martín, cuya foto de un preso agarrado a los barrotes sirve de cartel y de emblema para esta muestra.

El grueso de la exposición, se compone de las fotografías más valoradas a primeros del 2008 en www.flickr.com sobre la cárcel de Carabanchel. Además contamos con fotografías históricas, entre ellas algunas cedidas por expresos políticos y de gran interés documental. En la muestra también van a poderse visualizarse videos creados a partir de las más de 1.000 fotos de la cárcel que hemos ido recopilando. En total en esta exposición han colaborado de forma desinteresada más de 40 personas.



Daniel Fernández Parra



Gustavo Sanabria

de la represión al olvido

La cárcel de Carabanchel posee un carácter simbólico y material, es un icono en la memoria reciente de España. En este sentido la exposición va más allá de una simple reivindicación y se convierte en un acto de gran recorrido, que combina la acción vecinal, la fotografía, la documentación histórica y la antropología social para formar un acto cultural de base.

Desde la asociación queremos agradecer a las investigadoras del Consejo Superior de Investigaciones Científicas Carmen Ortiz y Cristina Sánchez, por documentar la exposición y su permanente disponibilidad; a los fotógrafos por su ilusión y su arte; a los presos políticos como verdaderos protagonistas de esta historia y al Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid por su apoyo.

Queremos, en definitiva, agradecer y compartir la ilusión con todos los que han colaborado en esta muestra documental, artística y reivindicativa. Simplemente luchamos para que esos terrenos vuelvan a ser de todos y que se deje un rastro digno para que no se olviden a los que allí sufrieron represión, porque sin la memoria no existimos.

Francisco J. Rubio. Organizador exposición.

Cárcel de Carabanchel



Javier Uclés

de la represión al olvido

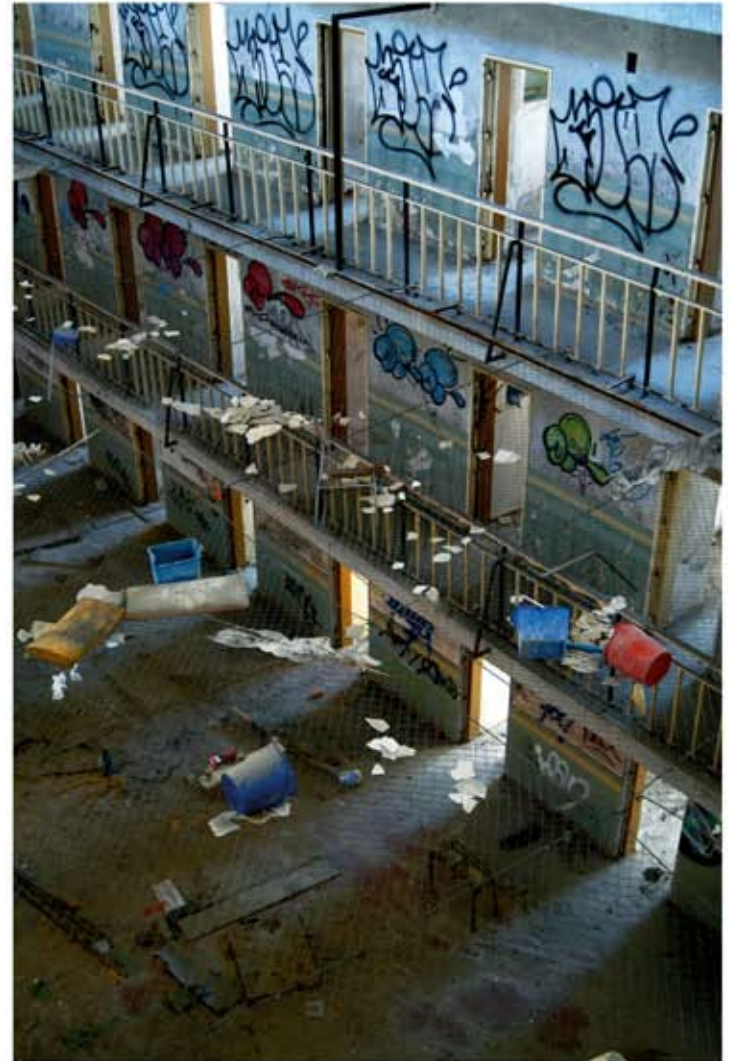


David Pérez Facorro

Cárcel de Carabanchel



Cristina Medrano García-Atance



Carlos Serrano

de la represión al olvido



Ignacio Gutiérrez Ruiz

Cárcel de Carabanchel



Brocco

de la represión al olvido



Fernando Guijarro (Socayo)



Aitor Billa Zapatero

Cárcel de Carabanchel



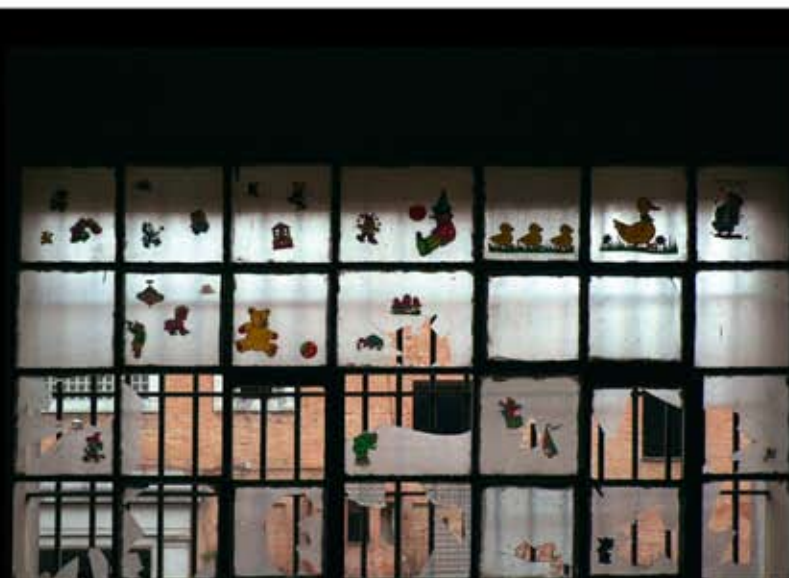
Diego Jiménez

Enrique Serrano Ramos

de la represión al olvido



Amaia Castells



Laura Aparisi

Cárcel de Carabanchel



Los vecinos y los rotograros presentaron la exposición ante los medios de comunicación el 14 de enero del 2008 en la misma cárcel de Carabanchel. Foto: Asociación de Vecinos de Aluche.

de la represión al olvido



Los fotógrafos en la inauguración de la primera exposición. Madrid 18-01-2008. Foto: Gonzalo Jeréz " El Selenita".



**Cárcel de Carabanchel
de la represión al olvido**



RIVAS VACIAMADRID
Cultura y Fiestas